

Deze route gaat door Middelland, het Oude – en Nieuwe Westen, populaire vooroorlogse wijken met prachtige lanen, singels, grote herenhuizen en arbeiderswijken.

Startlocatie	Het Wilde Weten - Robert Fruinstraat 35 - Middelland
Starttijd	11:30 uur   13:30 uur   15:30 uur
Taal	Nederlands
Aantal	Maximaal 4 personen
Vervoer	Eigen fiets
Locaties	Ateliers Vondelweg, Ateliergebouw Rusthoflaan en Ateliers Pootstraat
Afstand	Maximaal 2 kilometer, afhankelijk van routevoorkeur

---

#### Het Wilde Weten - Robert Fruinstraat 35 - Middelland (startlocatie)

De kunstenaarsruimte Het Wilde Weten werd in 1987 opgericht. Het gebouw (waar oorspronkelijk een Franciscaans nonnenklooster, het Sint Mariaklooster, was gevestigd) werd eerst door een groep kunstenaars en later met behulp van de Gemeentelijke Dienst voor Kunst en Cultuur, gemeente Rotterdam, tot atelierruimte verbouwd.

Het Wilde Weten fungeert niet alleen als ateliergebouw maar ook als openbaar platform voor alle vormen van hedendaagse kunst, culturele discussie en debat. Het programma is open voor publiek en bestaat uit tentoonstellingen, presentaties, artist talks, discussies, evenementen en festivals georganiseerd door HWW-leden, gastkunstenaars en curatoren. Het Wilde Weten beheert ook een gaststudio residentie voor kunstenaars en curatoren.

*Annette Behrens, Anouk Griffioen, Carina Hesper, Elia Somers, Esther Kokmeijer, Frank van der Salm, Jeroen Bosch, Julien Grossmann, Koen Taselaar, Luuk Smits, Marcha van den Hurk, Mels van Zutphen, Priscila Fernandes, Rachel Carey, Sara Rajaei, Simon Kentgens & Eva Olthof, Simon Kindle (artist in residence) en Yoeri Guépin.*

*Later dit jaar krijgt het Wilde Weten nieuwe overburen. Het voormalige depot van het Stadsarchief aan de Robert Fruinstraat nr 52 wordt nu door SKAR ontwikkeld tot een ateliergebouw met open karakter. Dit doen zij samen met Root Foundation. Naast verschillende atelierruimtes voor kunstenaarscollectieven en samenwerkingsverbanden zal de locatie ook ruimte bieden aan tentoonstellingen, kleinschalige evenementen en verdiepende programma's. Een leidend thema hierin zal de relatie tussen kunst en markt zijn.*

---

#### Ateliers Ruilstraat - Ruilstraat 32 - Nieuwe Westen

Midden in een vooroorlogse woonwijk, staat in een zijstraat van de Nieuwe Binnenweg, dit oude schoolpand. Het telt 13 ateliers en is al sinds 2002 in eigendom van SKAR.

*Arianne van der Gaag, Bert Frings, Carla Lensen, Eva Krause, Ewoud van Rijn, Hélène van Stralen, Mia van der Burg, Rien Jansen, Roeland Beijderwellen en Simon Schrikker.*

---

#### Drievrienden Studio's - Drievriendenstraat 26 - Oude Westen

Nabij het Centraal Station bevinden zich 28 ateliers in een voormalig schoolgebouw dat in eigendom is van SKAR. Diverse disciplines zijn hier vertegenwoordigd. Onder het gebouw zit een klein theater, Podium OCW, waar regelmatig voorstellingen zijn.

In 2016 is een gevelkunstwerk onthuld, getiteld 'Dream – Look – Work' van kunstenaar/huurder Jan Grolleman. Het kunstwerk bestaat uit 9 lichtboxen over de hele breedte van het gebouw. Deze lichtboxen zijn vanaf de Weena en de Westkruiskade al te zien. Hierdoor is het pand, dat enigszins verborgen ligt, goed zichtbaar. Op het pand zijn recent zonnepanelen geplaatst.

*Boris van Berkum, Efrat Zehavi, Lana Mesic, Lenny Oosterwijk, Lorena van Bunningen en Sarah Rose Guitian.*

---

#### Het Wijkpaleis - Claes de Vrieselaan 72 – Middelland

Het Wijkpaleis is de plek om het te maken; fysiek dingen samen maken en het maken in het leven. Op de nieuwe locatie aan de Claes de Vrieselaan 72, biedt Het Wijkpaleis betaalbare atelierruimte én een publieke ruimte voor ontmoeting en samen maken. Tijdens het Atelier Weekend is de begane grond volop in gebruik, kan er worden gelunched en zijn de werkplaatsen van verschillende makers opengesteld.

*Caroline Ellerbeck, Eva Krause, Vladimir Radujkov, Fucking Good Art, Funda Baysal, Gerald de Jong, Margareth Stigter, Maxime Ansiau, Nathalie Comans (Ministry of Knits), Monique van Essen en Ondine de Kroon.*